

NARRACIONS CURTES, REFLEXIONS LLARGUES



A CÀRREC DE TONI GIMÉNEZ I FAJARDO

GRISOS

L'escriptor Michael Ende al seu llibre Momo (un llibre savi, talment com ho són els llibres El petit príncep, Joan Salvador Gavina, Un món feliç, 1984, i Fahrenheit 450) parla dels homes grisos: éssers humans (ja siguin homes o dones) que xuclen el temps. Al meu entendre, aquestes persones són el paradigma de l'ésser humà actual en el món capitalista. Aquí teniu algunes de les seves característiques:

- No mostren els seus sentiments positius. Es mantenen freds i distants.
- Aparenten que tenen diners, però la majoria de les coses les compren demanant préstecs i/o comprant en *outlets*.
- Es mostren als altres a través de marques i luxe: cotxe, roba i ús habitual de tot tipus d'aparells tecnològics d'última generació.
- Mostren la seva prepotència de manera fina, i a la mínima de canvi sorgeix el seu ego ferotge.
- No es pronuncien, no denuncien, no canvien cap estructura, no s'impliquen i si ho fan és per moda o per aparentar.
- La seva frase clau és: "Jo sóc així". Primer són ells. Si ells estan bé, si tot els va bé, aleshores, i no sempre, es mostren una mica més generosos amb els altres. Però és una màscara, no ho fan des del cor, sinó des de l'interès personal.
- Tenen descendència i eduquen els seus fills i filles consentint-los-hi tot. Creuen que així són veritables "col·legues" seus. Consideren que: "el meu fill no és menys que els altres"; "el meu fill ha de tenir el que jo no vaig tenir de petit".
- Tendeixen a vestir i mostrar una imatge física molt semblant entre ells: mostrar músculs (en el cas dels homes), tenir un cos esvelt (en el cas de les dones). Es cuiden per imatge, no pas per salut.

Homes i dones grisos el somriure dels quals sempre és sospitós i dels que més val estar-ne allunyat perquè són una mena de vampirs que ho xuclen tot, una mena de tèrmits que acaben amb tot el que és natural i propi de l'ésser humà.

Febrer 2025.

Trobareu els articles anteriors a l'apartat [Articles](#) de la meva pàgina web.