

MESTRE DE CAPÇALERA

Escrits essencials d'educació

A càrrec de Toni Giménez i Fajardo



SOBRE ELS TEMPERAMENTS

El temperament (*temperare*) és l'equilibri entre els quatre humors establerts per Hipòcrates que Galè de Pèrgam (IIaC) transformà en la teoria dels temperaments. El filòsof i pedagog Rudolf Steiner recuperà aquesta teoria a principis del segle XX, que havia quedat en desús a l'edat mitjana. El temperament és de tipus biològic-genètic. N'hi ha quatre de diferents. Totes les persones tenim característiques de tots quatre, encara que ens en sobresurt un que és el que constitueix el nostre temperament (que és cent per cent biològic), sobre el que construïm, dia a dia, el nostre caràcter (que també té una part d'origen biològic) i la personalitat (que no té res de biològica). El *pathos* (temperament, talent) ens ve donat; l'*ethos* (caràcter), encara que també té una part genètica, ens l'anem construint i la personalitat és construcció personal total. El temperament va canviant al llarg de la vida: l'infant és més sanguini; el jove té una dosi de dinamisme colèric; l'adult una mica de seriosa melangia i l'ancià té una certa serenitat flegmàtica. A nivell de grup, reunir els infants per tipus de temperament pot tenir alguns avantatges. Al colèric, si no para quiet, cal enviar-lo a fer un activitat física una estona. Al flegmàtic, cal desvetllar-lo i posar-lo a to. Al sanguini, fer-li valorar els petits detalls del dia a dia. Al melancòlic, despertar-li la confiança. Allò bo seria millorar els aspectes negatius del que ens sobresurt i fer nostres alguns aspectes positius dels altres tres.

COLÈRIC (*Bilis groga*)

Són persones d'acció, de futur, que volen resultats ràpids (no filosofen), s'encenen com el foc però tenen flama efímera, els agraden els reptes i els colors vius, apassionades, compromeses, emprenedores, pràctiques, impulsives, dominants, rancunioses, sarcàstiques, molt exigents, irascibles, poc sensibles (poden ser cruels), són persones fortes i musculades, de passos curts i ràpids, impulsives, aparenten menjar-se el món, mai no estan quietes, enèrgic, decidit, ple de força i seguretat. Líders de naixement, amb aires de manar, no admeten estar equivocades, es proposen metes inaccessibles, poc acurades dels detalls, bones organitzadores dels altres, busquen models heroics i amistats generoses.

FLEGMÀTIC (*Flegma blanquinosa*)

Són persones lentes i tranquil·les, de rutines i repeticions, d'hàbits fixos, no els agraden les sorpreses, lleials en les relacions, no perden la paciència irradien calma, són de serenitat freda, bones investigadores i mediadores, els encanta menjar i dormir, tenen bona memòria, mandroses, poc esforçades, no acostumen a acabar les feines, indecises, una mica covardes. poc motivades, somniadores, ordenades, constants, estables, caminen lentament, no els agrada l'esport, tenen veu monòtona, obedients, conformistes, s'adapten a tot, analítiques, extravertides, poc exigents, de constitució pesada, corpulent (rodones), còmodes, concises, lògiques, precises, fiables, benhumorades, crèdules, honestes, obedients, conscients, acaben el que es proposen, vida ben regulada d'horaris, poden tornar-se apàtiques i aletargades.

MELANCÒLIC
(*Bilis negra*)

Són persones empàtiques, bones com a artistes, terapeutes, metges. Els encanta ajudar, tenen un vida interior molt rica, se senten víctimes ("ningú no em comprèn..."), els costa adaptar-se als canvis, poden ser inflexibles, una mica hipocondríiques, no els agrada el fred, viuen de records, es queixen constantment, els agraden els colors pastel, se senten bé amb històries i música trista, són persones profundes, estructurades, pensadores i solitàries, variables, venjatives, d'agendes i llistes, susceptibles, teòriques, crítiques, negatives, tímides, sensibles, d'expressió seriosa, caminen mirant a terra, mengen força, d'imaginació i fantasia molt activa, els costa molt decidir-se, s'ho prenen tot a pit. Retret, introspectiu, amb aire de tristesa i resignació, centrades en si mateixes, vivint en el passat, lector voraç, s'imagina el seu propi món i fantasies, intel·lectual, està disposat a sacrificar-se per qualsevol causa per augmentar la seva autoestima.

SANGUINI
(*Sang vermella*)

Són l'ànima de la festa (alegria desmesurada), tot els atrau i s'hi entusiasmen; ho proven tot, no aprofundeixen gaire, viuen el present, no els agraden les rutines, bones per a feines de cara al públic, caminen com volant, parlen de pressa, no paren quietes, els encanta estar a l'aire lliure, són persones caòtiques, disperses, s'estressen, poc puntuals, egocèntriques, exagerades, indisciplinades, distretes, irritables (però obliden fàcilment), optimistes, simpàtiques, comunicadores, positives, vitals, alegres, despreocupades, impacientes, estilitzades, físicament ben proporcionades, amb bona mobilitat, grans conversadores, els agraden les novetats i els canvis, s'aferra poc als hàbits, promet molt però ho obliden, viuen en la immediatesa, busquen la gratificació instantània, deixen les coses per acabar.

Resumint:

Les colèriques: entusiastes i líders; les melancòliques: sensible i reflexiu; les flegmàtiques: lents i constants; les sanguínies: socials i espontànies. I tenir ben en compte que cada persona, a més a més del seu temperament, té les seves circumstàncies personals, la influència social/cultural de l'època viscuda, de la cultura/ètnia on ha nascut i del lloc on resideix. És allò que anomenem: herència i medi.

Febrer 2025.

Trobareu els articles anteriors a l'apartat [Articles](#) de la meva pàgina web.