

## **NARRACIONS CURTES, REFLEXIONS LLARGUES**



**A CÀRREC DE TONI GIMÉNEZ I FAJARDO**

### **TREN**

Agafar el tren és una realitat ben present en la vida de moltes persones: per anar a estudiar o a treballar, per anar d'excursió amb el centre de lleure, per anar de vacances, per baixar amb la colla els caps de setmana, per viatjar... Mirar per la finestra és una bona distracció encara que la majoria de persones més aviat miren una pantalla o les pàgines d'un llibre. Hi ha moltes coses a arreglar i millorar al voltant de les vies del tren. Quan s'agafa per la tarda ens ve aquella nyonya que fa que se'ns vagin tancant els ulls i l'escalf del sol que entra per la finestra i de la calefacció, quan és l'hivern, et fa sentir tranquil i endormiscat com si tot això ens embolcallés a tall de flassada. Hi ha qui hi llegeix, qui hi treballa, qui fa anar el mòbil o l'ordinador, qui llegeix el diari, qui escriu o qui repassa els apunts. La majoria dels que van sols miren o tanquen els ulls i els que van acompanyats, la fan petar. Quantes mirades hem creuat amb altres persones que desconeixem i que, potser, acabem coneixent (de vista) perquè agafen el mateix tren que nosaltres. Quantes vegades hem participat, en silenci, de les converses dels altres passatgers. Quantes vegades voldríem haver renyat la persona que posa els peus al seient del davant, aquest costum tan estès que mostra una falta de civisme. Quants seients ens han acollit i quantes vegades hem hagut d'estar dempeus. Quants somriures hem ofert, amb una certa paciència, a infants que no paren quiets. Quantes corredisses perquè no s'escapés el tren i quantes estones d'espera degudes als retards. Viatges llargs, viatges curts. En la meua època d'infància se'ns deia que s'havia de parlar fluixet per no molestar ningú i en canvi, ara, el volum de veu és elevat i els mòbils sonen a cada moment i tant és així que alguns trens de llarg recorregut tenen el "vagó del silenci" on no es pot parlar, adreçat a les persones que volen un trajecte sense contaminació acústica. Ens hem fet nostre el tren, com una projecció de nosaltres i del temps que hi passem.

Gener 2024.

Trobareu els articles anteriors a l'apartat Articles de la meua pàgina web.